



## Filmografie 1990 - 2017

### **Carpathian Karma**

2017, 90 Minuten (Dokumentarfilm)

### **Gratwanderung. Erinnerungen an Jewgenia Ginsburg**

2015, 50 Minuten (englische Fassung: „Tightrope Walk“)

2016, 45 Minuten SWR

### **Abschied vom Sozialstaat? Geschichte des deutschen Sozialsystems**

2011, 30 Minuten, SWR („Quo Vadis BRD?“)

### **Medien und Politik. Die „Vierte Gewalt“ (Producer)**

2010, 30 Minuten, SWR („Quo Vadis BRD?“)

**Autorin: Dorothea Künzig**

### **Sicherheit oder Freiheit? Der Bürger und sein Staat**

2010, 30 Minuten, SWR („Quo Vadis BRD?“)

### **Das Leben lernen. Hundert Jahre Odenwaldschule**

2009, 26 Minuten, Deutsche Welle TV

### **Zigeuner oder Magyar. Ungarns Roma im Kampf um Identität**

2009, 30 Minuten, SWR („Auslandsreporter“)

### **Auftrag umstritten? Die Bundeswehr im Wandel**

2009, 30 Minuten, SWR („Quo Vadis BRD?“ - Pilotprojekt)

### **Andrei der Tuba-Träumer. Ein Roma-Junge sucht seine Zukunft**

2007, 30 Minuten, SWR („Auslandsreporter“); (rumänische Version: „Andrei visatorul la tuba“)

### **Verschollen in der Psychiatrie. Lettland 1944 – Deutschland 2004**

2005, 45 Minuten, SWR („betrifft“); (englische Version: „Journey into Schizophrenia“)

### **Trümmerleben – Besatzer und Besiegte**

2005, 45 Minuten, SWR („60 Jahre Kriegsende“)

### **Faszination Frankreich: Burgund (Producer)**

2004, 30 Minuten, SWR („Planet Wissen“ - plus französische Version)

**Autor: Bernhard Kilian**

### **Faszination Frankreich: Lothringen (Producer)**

2004, 30 Minuten, SWR („Planet Wissen“ - plus französische Version)

**Autor: Bernhard Kilian**

### **Faszination Frankreich: Rhône-Alpes (Producer)**

2003, 30 Minuten, SWR („Planet Wissen“ - plus französische Version)

**Autor: Bernhard Kilian**

### **Die Mörderinnen von Targor**

2003, 30 Minuten, ARTE-Geo-Reportage

### **Faszination Frankreich: La Réunion (Producer)**

2003, 30 Minuten SWR („Planet Wissen“ - plus französische Version)

**Autor: Bernhard Kilian**



**Die Straße der Deichgrafen. Ein Diamantenfund und seine Folgen**

2003, 45 Minuten, NDR

**Die Gypsy Kings der Blechmusik**

2002, 26 Minuten, ARTE-Reportage

**Tatort Donaudelta**

2002, 26 Minuten, ARTE-Reportage

**Im Land der Menschenschmuggler**

2002, 26 Minuten, ARTE-Reportage

**Der 500-Millionen-Bankrott. Der Skandal um die Hanseatische AG**

2001, 30 Minuten, MDR („Escher extra“)

**Co-Autor: Bernhard Kilian**

**Landflucht und Megastädte. Heimat für alle**

2000, 45 Minuten, ARTE

**Co-Autor: Kai Henkel**

**Heinrich Böll unter dem Sowjet-Stern. Der Schriftsteller als Ikone und Klassenfeind**

1999, 45 Minuten, SWR (Kultur und Gesellschaft)

**Mein Tod gehört mir. Grauzone Sterbehilfe**

1999, 45 Minuten, SWR („Zeichen der Zeit“)

**Co-Autor: Bernhard Kilian**

**Als Student im GULag. Eine Reise in die Vergangenheit**

1999, 45 Minuten; SWR („Menschen unter uns“)

**Todesspiele. Wenn Gewaltbilder Wirklichkeit werden**

1998, 45 Minuten; ARD

**Co-Autor: Bernhard Kilian**

**Piepers Reisen. Ein Mann und seine Abenteuer im Ost-Geschäft**

1998, 45 Minuten; NDR („Hanseblick“)

**Joschka - ein Bärenopfer. Vom unvermuteten Glück eines zerstörten Lebens**

1998, 60 Minuten; SDR („Menschen unter uns“)

**Im Krieg fürs Vaterland. Haber, Bosch und die Rolle der I.G. Farben**

1997, 45 Minuten, SDR („Abenteuer Wissenschaft“)

**Co-Autor: Bernhard Kilian**

**Die Balkan-Connection. Grabräuber in Bulgarien**

1997, 30 Minuten, ARD („ARD-Exklusiv“)

**Co-Autor: Bernhard Kilian**

**Knast privat. Justizvollzug als Business**

1997, 45 Minuten; SDR („Zeichen der Zeit“)

**Der Video-Jäger von Oberstdorf**

199, 45 Minuten, SDR („Menschen unter uns“)

**Co-Autor: Bernhard Kilian**



**„Ich werde jung zugrunde gehen.“ Die Straßenkinder von Kaliningrad**

1996, 45 Minuten; NDR („Hanseblick“)

**Vom lebendigen Geist zum Geist der Moderne. Eine Geschichte der Universität Heidelberg**

1996, 45 Minuten; ARTE (Themenabend)

**Co-Autor: Bernhard Kilian**

**Mythos Heidelberg. Romantik, Romanzen und der lebendige Geist**

1996, 52 Minuten, ARTE (Themenabend)

**Co-Autor: Bernhard Kilian**

**Jägerträume - Traumjagden. Westler auf der Pirsch in Osteuropa**

1996, ARD: 45 Minuten; SDR: 60 Minuten („Im roten Bereich“)

**Co-Autor: Bernhard Kilian**

**Kultobjekt Fahrrad. Vom Drahtesel zum Statussymbol**

1996, 45 Minuten, SDR („Menschen und Märkte“)

**Co-Autor: Bernhard Kilian**

**Techno Business. Eine Jugendkultur macht Karriere**

1995, 45 Minuten; SDR („Menschen und Märkte“)

**Co-Autor: Bernhard Kilian**

**Jagdgründe. Jäger in ihrer Gesellschaft**

1995, 30 Minuten, SWF Baden-Baden („Schlaglicht“)

**Co-Autor: Bernhard Kilian**

**Endstation Psychiatrie. Ehemalige Zwangsarbeiter in Wiesloch**

1994, 30 Minuten; SWF Baden-Baden („Schlaglicht“)

**Produkt Heidelberg. Tourismus zwischen Romantik und Rezession**

1994, 45 Minuten; SDR („Menschen und Märkte“)

**Co-Autor: Bernhard Kilian**

**Tödliche Karriere. Aufstieg und Fall des Ost-Unternehmers Eberhard Tiede**

1994, 45 Minuten; NDR („Hanseblick“)

**Co-Autor: Bernhard Kilian**

**Aufgedreht und abgetanzt. Disco-Kult in Frankfurt**

1994, 25 Minuten; SAT 1 („24-Stunden-Reportage“)

**Co-Autor: Bernhard Kilian**

**Russisches Roulette. Das Erbe der Roten Armee**

1993, 40 Minuten; MDR

**Co-Autor: Bernhard Kilian**

**Bernstein, Gold und Aufschwung Ost. Von Mecklenburg nach Pforzheim auf Arbeitssuche**

1993, 45 Minuten; SDR („Menschen und Märkte“)

**Co-Autor: Bernhard Kilian**

**Milliarden für den Russen-Müll. Eine Umweltreportage**

1992, 30 Minuten; SAT 1 („5 vor 12“ mit Petra Kelly)

**Co-Autor: Bernhard Kilian**

**Von einem der auszog, den Osten zu plündern. Der Raubzug des Klemens Niehues**

1992, 30 Minuten, SPIEGEL-TV Reportage (SAT 1)

**Co-Autor: Bernhard Kilian**



**Die Jagd nach Subventionen. Ostdeutschlands Krisenbranchen im Existenzkampf**  
1991, 30 Minuten; SAT 1

**Abschied vom Bauernstaat. Das Ende der SED-Agrarpolitik**  
1991, 25 Minuten, RIAS („Wirtschaftswandel“), Tele-F.A.Z.  
**Co-Autor: Alois Deubler**

**Sprechstunde. Die Zukunft des DDR-Gesundheitssystems**  
1990, 25 Minuten, RIAS („Wirtschaftswandel“), Tele-F.A.Z.  
**Co-Autor: Bernhard Kilian**

**Sozialstaat DDR. Was wird aus den „Errungenschaften“?**  
1990, 25 Minuten, RIAS („Wirtschaftswandel“), Tele-F.A.Z.  
**Co-Autor: Bernhard Kilian**

-----  
**Fernsehmagazine**

Weltspiegel (ARD); Europamagazin (ARD); Blickpunkt Europa (SWR); Europa Aktuell (Deutsche Welle); Report International (ORF-Österreich); Canal 4 (Frankreich); Nordmagazin (NDR); Landesschau-Magazin (SWR); Brisant (ARD); Auf gute Nachbarschaft (MDR); Windrose (MDR); W wie Wissen (ARD)



MARIO DAMOLIN  
Film + Medien

Im Sand 10  
D – 69115 Heidelberg  
Phone +49(0)6221 866057  
Fax +49(0)6221 863380  
Mobile +49(0)171 4228230  
mario@damolin-medien.de  
www.damolin-medien.de